

**FORUM JEUNESSE CONTRE LE RACISME**  
**-- Edmonton --**  
**University of Alberta**  
**Du 6 au 8 juillet 2001**

## INTRODUCTION

Le 8 juillet s'est terminé le dernier Forum jeunesse contre le racisme à Edmonton (Alberta), auquel ont participé des jeunes des provinces de l'Ouest et les territoires du Canada. L'expérience s'est avérée captivante et extrêmement fructueuse. Au-delà de la conception d'outils d'éducation actuels et adaptés à la jeunesse pour combattre le racisme, l'événement a été un succès en vertu des liens solides qui se sont tissés entre les personnes présentes.

Le projet des *Forums jeunesse contre le racisme* (FJCR) naît en avril 2001 dans la foulée de l'Année internationale de la mobilisation contre le racisme et en prévision de la Troisième Conférence mondiale contre le racisme, qui se tiendra en Afrique du Sud à la fin de l'été. Son but premier est d'aménager un espace où les jeunes peuvent définir ensemble les meilleurs moyens de sensibiliser leurs semblables au problème du racisme. Le projet se fonde sur la conviction que les jeunes sont les mieux placés pour créer un modèle d'éducation efficace, attrayant et significatif pour les jeunes.

L'an 2001 est une année majeure dans la lutte contre le racisme. En effet, non seulement c'est l'année de la Conférence mondiale et l'Année internationale de l'ONU contre le racisme, mais elle s'inscrit en outre dans la Troisième Décennie de la lutte contre le racisme et la discrimination raciale (1994-2003) de l'ONU. Les Forums jeunesse profitent de ce mouvement mondial pour contribuer à la lutte contre le racisme et à l'avènement d'une société solide basée sur l'équité, la justice et la dignité, au Canada et dans le monde. En effet, la participation active des jeunes est essentielle à la création d'un tel monde.

\*

\*

\*

Le programme de la fin de semaine, quoique conçu en vue d'optimiser la gestion du temps, avait pour but de créer un espace permettant aux participants et participantes de discuter de leurs expériences, de leurs opinions et de leurs recommandations. On souhaitait que le cadre proposé, loin de constituer une entrave, permettrait aux jeunes de s'approprier le processus et fasse dépendre d'eux le succès de l'expérience. Dans les pages qui suivent, nous avons tenté de reproduire fidèlement l'essentiel des échanges et des débats de la fin de semaine. Bien que rédigé

par l'équipe d'animation de l'ACNU, le compte rendu qui suit résume les recommandations, stratégies et idées des participants et participantes du Forum d'Edmonton.

Afin de rejoindre les jeunes de toutes provenances, le recrutement a été effectué dans les écoles, dans les universités et auprès des organismes ethnoculturels, des groupes jeunesse et d'autres organisations s'intéressant au racisme.

Quelques faits et chiffres :

- ❖ Il y avait au total 25 participants et participantes de 16 à 24 ans, outre l'équipe d'animation de 3 personnes.
- ❖ Sur ces 25 personnes, 18 étaient de sexe masculin et 7 de sexe féminin.
- ❖ 7 personnes venaient de la Colombie-Britannique, 10 de l'Alberta, 2 de la Saskatchewan, 1 des Territoires du Nord-Ouest, 4 du Nunavut et 1 de l'Ontario.

## Vendredi soir 6 juillet 2001

Les activités du vendredi soir avaient pour but de présenter la fin de semaine et le projet aux participants et participantes, mais surtout de permettre à ceux-ci de faire connaissance. C'est ainsi que les activités sociales ont occupé l'essentiel de la soirée.

Le Forum a donc commencé par plusieurs « activités brise-glace » ayant pour but d'apprendre les noms de chacun et chacune et par le jeu des « trois questions ».

Christine Parsons et Ian Foucher, de l'équipe d'animation de l'ACNU, ont ensuite présenté la raison d'être et les caractéristiques du Forum jeunesse d'Edmonton, le projet des FJCR et le contexte international (en particulier les « années internationales » pertinentes de l'ONU en 2001 et la Conférence mondiale contre le racisme qui doit avoir lieu en Afrique du Sud en août et septembre.)

Rida Abboud, aussi animatrice de l'ACNU, a ensuite lancé une discussion sur les attentes et les directives pour la fin de semaine. Les participants et participantes (ainsi que l'équipe d'animation) ont conclu un *contrat de valorisation totale*, soit l'« engagement de se valoriser pleinement soi-même et de faire de même avec les autres et avec le groupe dans son ensemble ». L'objectif du contrat est de créer un climat dans lequel chaque personne se sent libre d'aborder un sujet délicat sans crainte d'être ridiculisée ou rejetée, et de créer un lieu où chacun et chacune se sent respecté et a voix au chapitre. (Cette notion de « contrat de valorisation totale » est inspirée du livre de Sharon Chappelle et Lisa Bigman intitulé *Diversity in Action*, Project Adventure Inc. et Simon and Schuster, 1998, pp. 12-16.) Chaque personne a signé le contrat personnellement.

La soirée s'est terminée par un *cercle de la parole* à la chandelle pendant lequel les participants et participantes, à tour de rôle, ont pris la parole sur un sujet de leur choix, selon leur état d'âme : les raisons pour lesquelles ils ont décidé de participer au forum, endroits visités, expériences vécues, espoirs pour la fin de semaine.

## Samedi 7 juillet 2001

Le samedi avait principalement pour objet de permettre à chacun et chacune d'exprimer son point de vue et ses expériences personnelles en matière de racisme et d'étudier un certain nombre de moyens d'éducation existants en vue de les évaluer.

Il importait en effet de jeter un regard critique sur les moyens d'éducation existants afin d'être le mieux outillé possible pour élaborer de nouveaux modèles le lendemain sans réinventer la roue tout en évitant de répéter les erreurs du passé.

La journée a commencé par une activité de sensibilisation au racisme appelée *Le cercle restreint*. Cet exercice consistait à exclure certains participants et participantes du groupe, un après l'autre, selon une liste de critères ridicules (ex : montre, lunette, bracelet, etc.). Cette activité permet aux participants et participantes de réfléchir aux processus de sélection omniprésents dans nos sociétés (ex : emploi, logement, service etc.). La personne qui anime est en mesure d'expliquer et de justifier chaque critère de sélection. À la fin, tous les participants et participantes sont exclus pendant que l'animateur ou l'animatrice continue de parler comme si tout le monde était bienvenu et avait des chances égales d'être choisi. Le but de cette activité est de faire vivre aux participants et participantes les émotions liées au sentiment d'exclusion ou d'inclusion tout en réfléchissant à la manière dont les obstacles se créent et fonctionnent dans une institution. (Cette activité est décrite dans *Teach Me to Thunder: A Manual for Anti-Racism Trainers*, produit par le Congrès du travail du Canada, aux pages 62-67.)

Plus tard a eu lieu une autre activité de sensibilisation intitulée *Les morceaux de tarte*, laquelle portait plus précisément sur la question de l'identité et des privilèges. Les participants et participantes ramassent des morceaux de tarte qui correspondent à certains aspects de leur identité et doivent ensuite réfléchir aux privilèges dont ils peuvent profiter (ou non) en conséquence. (Cette activité est décrite aux pp. 183 à 185 de *Diversity in Action*.)

Tout de suite après, la conférencière externe Dulari Prithpaul, des services d'immigration d'Edmonton, a entretenu le groupe sur la question du multiculturalisme et de sa participation au mouvement de lutte contre le racisme.

### **REMUE-MÉNINGES 1 : Qu'est-ce que le racisme pour toi? Quelles formes prend-il?**

**FORMULE :** Remue-méninges, travail en sous-groupes, communications en plénière.

**DURÉE :** 1 heure en sous-groupes; 45 minutes en plénière.

**DESCRIPTION :** Cette séance avait pour but d'inviter les participantes et participants à parler de leur perception du racisme et des manifestations qu'ils en observent autour d'eux. On souhaitait ainsi que chaque personne ait l'occasion de parler de son expérience personnelle si elle se sentait à l'aise pour le faire. Chaque sous-groupe avait une heure pour discuter du sujet puis quelques minutes pour présenter le résultat en plénière. Plusieurs conceptions et définitions de la notion de racisme ont été exprimées. Voici une liste de points soulevés.

## Qu'est-ce que le racisme pour toi?

- Attitudes et comportements
- Manque d'information
- Stéréotypes
- Supériorité et privilèges
- Peur
- Apparence physique, langue
- Apathie
- Jalousie, rancœur
- Étroitesse d'esprit
- Ignorance
- Haine
- Bouc émissaire
- Insécurité
- Intolérance
- Ethnocentrisme
- Discrimination/suppositions gratuites/simplifications
- Préjugés sur les origines d'une personne
- Complexe de supériorité
- Racisme interne
- Réduction des ressources et des débouchés
- Difficile à définir
- Barrières institutionnelles
- Exclusion ou inclusion de certaines personnes en fonction de leur race
- Problème universel
- Ignorance
- Comportement acquis
- Le racisme est une forme de discrimination, mais il s'ajoute à la discrimination selon l'âge, le sexe et la religion.

## Quelles formes prend-il?

### Politiques gouvernementales

- Politiques d'immigration
- Actions positives, équité en matière d'emploi
- Système de justice
- Législation

### Lieux

- Famille
- Régions rurales – ségrégation économique
- Ségrégation géographique
- Lieu de travail
- Littérature, arts, musique
- Sports
- Façon d'élever les enfants
- Particularités régionales

### Système scolaire

- Déséquilibre des langues et des connaissances
- Manque d'information, éducation déficiente
- Système scolaire, enseignement spécial pour les élèves qui ne fréquentent pas l'école dans leur langue maternelle
- Suppression de la langue et de la culture
- Manque d'études culturelles et historiques sur les différents groupes culturels

### Historique

- Le racisme peut être officiel, déguisé ou systémique; l'histoire montre des exemples des trois.

### Comportements racistes et comportements des victimes de racisme

- Blagues
- Agression, violence
- Peur
- Médisance
- Questions idiotes ou superficielles
- Isolation
- Stéréotypes
- Insultes
- Qui se ressemble s'assemble
- Honte
- Manque de respect
- Rester dans la zone de confort, ne pas prendre la peine de s'ouvrir
- Peur que l'on profite de soi
- Pressions du groupe
- Suppositions gratuites et stéréotypes résultant d'une expérience (avoir une expérience désagréable avec une personne d'un groupe culturel donné et croire ensuite que tous les autres du même groupe sont pareils).

### Médias

- Images négatives véhiculées
- Absence de modèles ou de symboles chez les minorités
- Déformations volontaires ou non

## SÉANCE DE TRAVAIL 1 : Tour d'horizon des outils éducatifs existants

**FORMULE :** Travail en sous-groupes, communication en plénière.

**DURÉE :** Séance de travail de 2 heures, 2 heures pour les communications.

**DESCRIPTION :** Le but de cette séance était de se familiariser avec un certain nombre d'outils d'éducation contre le racisme existants : savoir ce qui *s'est fait* jusqu'ici pour discuter en connaissance de cause de ce qu'il *faudrait faire*. Les questions suivantes ont été posées aux participants et participantes : quelles sont les forces de ces outils? Quelles sont leurs faiblesses? Cet outil retiendrait-il votre attention? Qu'en serait-il pour les autres jeunes? Cet outil vous ferait-il apprendre quelque chose de nouveau? Est-il adapté à votre situation? A-t-il des lacunes? Qu'est-ce qui fonctionne? Quels éléments en conserveriez-vous? Chaque participant et participante choisissait l'outil (voir ci-dessous) qu'il ou elle voulait étudier et les sous-groupes se formaient en conséquence. Plus tard dans la soirée, chaque sous-groupe a présenté l'outil qu'il avait étudié et ce, de manière interactive autant que possible, par exemple en animant une activité avec l'outil.

### Forces et faiblesses constatées dans les outils existants :

#### FORCES :

- Activités amusantes, pertinentes et interactives, mais aussi instructives
- Suggestions concrètes pour lutter contre le racisme
- Exemples de la vie de tous les jours
- Visuel attirant
- Accessible pour le public-cible
- Touchant
- Humour!

#### FAIBLESSES

- Trop long, trop court
- Un peu terne
- Absence d'activités proposées, ou activités non pertinentes
- Absence de suivi
- Documents un peu périmés
- Manque d'un objectif clair
- Les activités devraient être limitées dans le temps, mais avec une certaine marge de manœuvre
- Il n'y a pas que les ateliers, soyons inventif!

### Ressources étudiées pendant la séance :

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Titre :</b>            | <i>Aussi longtemps que la rivière coulera et que l'herbe poussera. La parabole des ouvertures (Guide d'animation d'un atelier sur les droits ancestraux et issus de traités)</i> |
| <b>Auteur/Organisme :</b> | Coalition pour les droits des Autochtones  |
| <b>Langue :</b>           | Fait partie d'une trousse offerte en anglais et en français  |
| <b>Coordonnées :</b>      | Tél. : (613) 235-9956; courriel : <a href="mailto:arc@istar.ca">arc@istar.ca</a>   |

- Titre :** *Tout 1 monde et Mon monde! Les jeunes et le multiculturalisme Guide d'animation d'ateliers et d'activités*
- Auteur/Organisme :** Fédération de la jeunesse franco-ontarienne (FESFO), produit par l'Association canadienne pour les Nations Unies (ACNU)
- Langue :** Français et anglais
- Coordonnées :** Commander à l'ACNU, 130, rue Slater, bureau 900, Ottawa (Ontario) K1P 6E2 (613) 232-5751, info@unac.org
- 
- Titre :** Ten Ways to Fight Hate: a community response guide
- Auteur/Organisme :** Southern Poverty Law Center (Intelligence Project)
- Langue :** Anglais seulement.
- Coordonnées :** Télécharger à : <http://www.splcenter.org/intelligenceproject/ip-index.html>
- 
- Titre :** *Mettons fin au racisme. Guide à l'intention des enseignants – Niveau secondaire*
- Auteur/Organisme :** Campagne du 21 mars, ministère du Patrimoine canadien (gouvernement du Canada), Direction du multiculturalisme
- Langue :** Français et anglais
- Coordonnées :** [http://www.pch.gc.ca/march-21-mars/outreach/index\\_f.shtml](http://www.pch.gc.ca/march-21-mars/outreach/index_f.shtml)
- 
- Titre :** *Digital Hate 2001 : internet report and analysis & « The New Lexicon of Hate »*
- Auteur/Organisme :** Simon Wiesenthal Center (Snider Social Action Institute)
- Langue :** Anglais seulement
- Coordonnées :** [www.wiesenthal.com](http://www.wiesenthal.com)

## Dimanche 8 juillet 2001

Le dimanche fut une journée de travail et de réflexion intenses. C'est ce jour-là que les jeunes atteignaient l'objectif principal de la fin de semaine en élaborant des idées concrètes de moyens à prendre pour transmettre efficacement le message anti-raciste à leurs semblables.

Deux questions étaient à l'ordre du jour : a) comment réussit-on à attirer l'attention des jeunes? et b) quels sont les grands messages que nous voulons communiquer aux jeunes? L'objectif ultime était de proposer de nouvelles stratégies ou de nouveaux outils de lutte contre le racisme animés par des jeunes.

En tenant compte des forces et des faiblesses relevées la veille dans les outils existants, les participantes et participants étaient encouragés à exprimer leurs idées et leurs objectifs personnels concernant le modèle à créer.

La majeure partie de la journée a été consacrée à l'élaboration de quatre idées concrètes, lesquelles étaient par la suite présentées en plénière.

## **REMUE-MÉNINGES 2 : Que veux-tu réaliser avec ton modèle? Que veux-tu que ton public-cible retienne?**

**FORMULE** : Remue-méninges en plénière

**DURÉE** : 45 minutes

**DESCRIPTION** : L'objectif de ce remue-méninges était de discuter des résultats visés pour le nouveau modèle éducatif. Cette activité allait servir de point de départ à l'atelier suivant, dans lequel les sous-groupes allaient élaborer leurs idées concrètes. La liste suivante a été établie en plénière :

- Commencer par inculquer un sentiment de confiance en soi chez les jeunes
- Encourager les jeunes à utiliser le modèle : les motiver et les mobiliser
- Mieux faire connaître aux jeunes les problèmes liés au racisme
- Le modèle doit être utile et à jour
- Le modèle doit faire connaître aux jeunes l'histoire du racisme au Canada
- L'information doit être accessible
- Le modèle doit inculquer un changement d'attitude en ce qui concerne le racisme et tout ce qui l'entoure
- Changement des priorités sociales

## **SÉANCE DE TRAVAIL 2 : Idées d'action**

**FORMULE** : Sous-groupes présentant leurs idées en plénière.

**DURÉE** : 2 heures en sous-groupe, 1 ½ heure en plénière

**DESCRIPTION** : Dans cette séance, les groupes devaient élaborer des plans d'action concrets qu'ils jugeaient adaptés et motivants pour leurs semblables en tenant compte des discussions, des acquis et des recommandations issus des séances antérieures. Essentiellement, ces quatre plans résument les idées, les initiatives et les stratégies des participants au Forum jeunesse contre le racisme d'Edmonton.

### **Groupe 1 : « Tous ensemble – Trousse de lutte contre le racisme »**

- Document de référence expliquant aux intéressés comment mobiliser des gens, créer des groupes et sensibiliser son milieu au problème du racisme.
- Clientèle-cible : 16 à 24 ans environ.
- Document proposé aux groupes communautaires, aux groupes jeunesse et aux groupes de justice sociale.
- Informations et ressources pour organiser :
  - ❑ un colloque de formation populaire,
  - ❑ un rassemblement.

## COLLOQUE DE FORMATION POPULAIRE :

Plus modeste, plus intime, axé sur l'apprentissage

- Recherche d'un lieu
- Publicité
- Sujets de discussion et d'ateliers
- Conférenciers et conférencières
- Activités
- Ressources, guide de référence
- Conseils pratiques
- Structure
- Formation des animateurs et animatrices et des bénévoles
- Stratégies d'organisation

## RASSEMBLEMENT :

- Publicité (publicité gratuite dans les médias)
- Communiqué
- Comment travailler avec les médias
- Tables d'information
- Conférenciers et conférencières
- Musique et animation
- Participation du milieu
- Formation des animateurs et animatrices et des bénévoles
- Conseils pratiques
- Structure et stratégies

### **Groupe 2 : « La haine : témoignages de jeunes du Canada aux prises avec le racisme »**

**Objectif :** Informer efficacement les jeunes des conséquences du racisme et leur expliquer comment lutter contre ce phénomène.

**Présentation :** Ce recueil présentera l'expérience de jeunes Canadiens et Canadiennes qui ont été victimes de racisme, retracera brièvement l'histoire du racisme au Canada, expliquera comment utiliser ainsi que diffuser efficacement ces informations et fournira une liste d'organismes susceptibles de fournir des renseignements sur la manière de s'engager dans la lutte contre le racisme. Tous les récits subiront une révision linguistique. Le groupe compte solliciter des témoignages de partout au Canada. Le groupe a déjà fixé ses échéances et réservé une adresse électronique pour recevoir les textes :

**anti\_racism2001@hotmail.com**

### **Groupe 3 : « Ma classe multiculturelle »**

**Problème :** Les programmes d'études ne tiennent pas compte de l'individualité et de l'identité des différentes cultures.

**Population cible :** Élèves du primaire.

**Objectifs :**

- Mieux faire connaître les cultures.
- Faire prendre conscience aux enfants de leurs propres origines.
- Compléter les manuels d'histoire traditionnels.
- Susciter une attitude favorable au multiculturalisme.
- Développer le sens critique.

## Description :

### 1. Histoire

- Chaque élève décrit la culture de sa famille en une page.
- L'élève peut mettre des photos, des dessins, etc.
- Chaque élève présente sa page à la classe.
- Avec l'ensemble des pages, on forme un cahier qui sera remis à chaque élève.

### 2. Murale

- On alloue à chaque élève un espace sur un mur où il ou elle dessine quelque chose qui exprime son héritage culturel.

### 3. Foire culturelle du 21 mars

- Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale, journée pour célébrer la diversité culturelle dans la classe.
- Occasion pour les élèves de faire connaître le résultat des recherches qu'ils ont effectuées à propos de leur héritage culturel.
- Pour conclure le tout, on inviterait les parents à une exposition.

## **Groupe 4 : « Comment aborder un sujet délicat d'une manière concrète et provocante sans être endormant ? »**

- Offrir à des jeunes de 18 à 24 ans de diverses origines et d'un peu partout au Canada la chance de s'inscrire à un programme d'été. Les jeunes seraient choisis selon un processus de sélection.
- Les jeunes choisiraient ou écriraient une pièce de théâtre abordant les thèmes de la race, de la religion, de la sexualité, etc.
- Ils joueraient cette pièce dans les écoles, auprès des groupes de jeunes, etc., dans tout le pays.
- Ils créeraient en outre une trousse-guide de réflexion pour animer une discussion avec le groupe après chaque représentation. Il y aurait une activité interactive quelconque par la suite.
- Il faudrait une administration centrale qui s'occuperait de la mise sur pied du projet, de son financement, de la planification et de son organisation.
- Comme suivi, on formulerait à la fin des conseils, des sujets de motivation et des suggestions pour que le groupe visité puisse mettre sur pied son propre projet dans son milieu.
- Chaque groupe enverrait un compte rendu de ses activités à l'administration centrale, qui recevrait le tout et dresserait un rapport global pour permettre aux éducateurs et éducatrices et aux animatrices et animateurs communautaires de savoir ce qui se fait ailleurs dans la lutte contre le racisme.

### **Groupe 5 : Mise sur pied d'un organisme sans but lucratif et d'un site web**

« Créer une nouvelle source d'inspiration ayant pour mandat de faire reculer les frontières de l'ignorance. »

- Cet organisme sans but lucratif serait créé pour rassembler des informations sur la lutte contre le racisme. Ces informations seraient diffusées par un site web. Il s'agirait d'un index que l'on pourrait consulter pour s'informer sur tel ou tel sujet.
- L'organisme serait constitué par un groupe de bénévoles qui mènerait une campagne de financement en vue de mettre sur pied le site web puis engagerait un coordonnateur ou une coordonnatrice.
- Quelques idées pour le site web :
  - Concours pour le logo
  - Publicité
  - Formulaires d'évaluation
  - Dépliants, bulletins d'information, journaux
  - Au début, le site serait en anglais seulement, puis on ajouterait d'autres langues à mesure que l'on trouverait les fonds nécessaires
  - Groupes de bavardage
  - Contributions des internautes
  - Coin poésie et coin prose
  - Actualités
  - Création d'un CD-ROM d'information
  - Ressources
  - Liens externes

\*

\*

\*

Pour conclure le tout, on a tenu un dernier *cercle de la parole...*